



ASIAN DANCE COVER LEHIAKETA

1. PARTE-HARTZEARI BURUZ

- 1.1. **Mangamore 2022ko Asian Dance Cover lehiaketa urriaren 16an, igandea, izango da, 18:30etik aurrera, Zelaieta Zentroko frontoian.** Agertokiak 9x6m-ko tamaina du.
- 1.2. **Parte hartzeko gutxieneko adina 12 urtekoa izango da. 16 urtetik beherakoek aitaren, amaren edo legezko tutorearen baimena izan beharko dute (ikusitako baimen-eredua oinarriaren amaieran).**
- 1.3. **20 leku egongo dira. 10 taldeentzako (8 kide gehienez) eta 10 bakarlarientzako.** Lekuak beteta, bi itxaron-zerrenda sortuko dira: bat taldeentzat eta bestea bakarlarientzat, erreserba gisa, talderen bat eta/edo bakarlariren bat erretiratzen bada.

Garrantzitsua:

- Pertsona bera ezin izango da bi kategorietan aurkeztu.
 - Bakarlarik kategorian ezin da backdancer-ik erabili, ezta jarduketan zehar pertsona bat aldi baterako agertzea ere.
 - Taldearen osaera aldatzen bada, antolakuntzari jakinarazi beharko zaio, eta ezin izango da kideen kopurua handitu, baina murriztea onartuko da. Aldaketa hori behin bakarrik egin ahal izango da.
 - Parte-hartzaileek ez badute behar adinako aurrerapenez abisatzen beren postua itxaron-zerrendan dagoen norbaiti utzi ahal izateko edo ez badira aurkezten lehiaketaren egunean, zehapena jaso ahal izango dute, hurrengo edizioan parte hartzeko aukerarik izan ez dezaten.
- 1.4. **Parte-hartzaile guztiak agertokiaren gunean egon beharko dute 18:15ean beranduenez, backstagetik sartuta.** 17:30etik aurrera, aldagelara sartu ahal izango da, eta bertan utzi ahal izango dira gauzak lehiaketa amaitu arte. **Puntualtasuna eskatzen da. Orduan ez egotea kanporatzeko arrazoitzat hartu ahal izango da.**



- 1.5. **Lehiaketan, parte-hartzaile guztiak agertokiaren inguruan zehar banatuko dira** (ez frontoiko harmailetan). **Lehiaketa amaitu ondoren, backstage-tik irten beharko dira.**
- 1.6. **Parte-hartzaile guztiak uneoro bete beharko dituzte antolakuntzaren jarraibideak eta arauak.**

2. ABESTIEI ETA KOREOGRAFIEI BURUZ

- 2.1. **Koreografietako abestiek edo remixek asiarrak (japoniarrak, txinatarrak, korearrak) soilik izan behar dute, eta hizkuntza hauek izan behar dute nagusi. Guztira, ezingo da 4:30 minututik gorakoa izan, eta gutxienez 2:30 minutukoa izango da.**
- 2.2. **Artistarenak ez diren koreografiak ez dira onartuko, baina 25 segundoko tartea emango da talde edo bakarlari bakoitzak koreografian askatasuna izan dezan**
- 2.3. **Parte-hartzaileei abestiak aukeratzea errazteko, inskripzioak berretsi ahala zerrenda batean kantuaren eta taldearen izenburua erantsiko da, taldea edo bakarlaria izendatu gabe**

Remix bat aukeratzen bada, zerrenda horretan erabilitako abestiak agertuko dira, remix batekoak direla adierazi gabe.

Abestien zerrenda:

<https://docs.google.com/document/d/1uwGfGP3ADvWmbpWx1pg0y9BcdF9liq9XmjQGAOkgTBw/e/dit?usp=sharing>

- 2.4. **Armen Araudiari buruzko 137/1993 Errege Dekretuari jarraiki, erabat debekatuta dago parte-hartzaileek jarduketan suzko armak, metalezkoak eta bestelako objektu sendoak eta imitazioak erakustea ere, baldin eta beren ezaugarriengatik haien benetakoak badirudite. Zalantzarik izanez gero, antolakuntzari galdetu behar zaio inskripzioen helbide elektronikoaren bidez.**
- 2.5. **Ekitaldian zehar, debekatuta dago pertsonen eta esparruaren instalazioen osotasun fisikoa zikintzen, hondatzen edo arriskuan jartzen duten mota guztietako elementuak botatzea** (material piroteknikoa eta sukoia, edozein motatako ke-sorgailuak, lurzorua marraz dezaketen materialak, likidoak, purpurina, konfetiak, lumak, etab.), baita agertokitik kanpora objektuak jaurtitzea ere. Ezingo dira erabili sare elektrikora, sorgailura edo bestelako konexioetara konektatutako aparatuek, efektu-bisualak, soinu-efektuak edo bestelako efektu bereziak sortzeko.
- 2.6. **Debekatuta dago agertokitik jendearengana salto egitea, eta ez da onartuko antolakuntzak desegokitzen edo lizuntzat jotzen duen jokabiderik; kasu horretan, antolakuntzak beretzat gordeko du egokitzen jotzen dituen neurriak hartzeko eskubidea.**

3. IZEN-EMATEARI BURUZ

- 3.1. **Lehiaketan izena ematea doakoa da eta irailaren 10eko (larunbata) 12:00etatik urriak 9 arte (egun hori barne) online inprimaki honen bidez egin ahal izango da:** <https://forms.gle/yfx528qw6ofTqYQz6>. Taldeen kasuan, izen emate bakarria egingo da.

16 urtetik beherako parte-hartzaileei dagokienez, spicyramen2211@gmail.com helbide elektronikora bidali beharko da baimena, beteta eta aitak, amak edo legezko tutoreak sinatuta.

3.2. Izen-ematean parte-hartzaile guztiek baimena emango dute datu hauek emateko:

- **Izen-abizenak eta jaioteguna** (kide guztienak taldeak badira)
- **Telefono-zenbakia** (harremanetan jartzek antolaketa-premiarik izanez gero; taldeetan, harremanetarako telefono bakarra)
- **Taldeetan, taldearen izena**
- **Parte-hartzaile bakarlarrien kasuan, zer genero eta izenarekin aurkeztua izan nahi den dantzatu aurretik** (ezizen bat izan daiteke)
- **Udalerrria**

Halaber, adierazi beharko da **zer abesti** erabiliko diren emanaldia egiteko, eta **zalantzak** idazteko atal bat izango da. Lehiaketa hasi aurretik edozein zalantza argitzeko eskatzen dizuegu.

3.3. Antolakuntzak posta elektronikoa bat bidaliko dute spicyramen2211@gmail.com helbidetik, izen-ematea baieztatuta dagoela adierazteko.

3.4. Izena emateko eta lehiaketan parte hartu ahal izateko, parte-hartzaileek **audio eta/edo bideo-fitxategia** bidali beharko dute posta elektronikoz (spicyramen2211@gmail.com), **2022ko urriaren 9an** gehienez (egun hori barne).

Fitxategiak **mp3 formatuan** egon beharko da, eta VLC softwarearen azken bertsioan funtzionatu beharko du.

Fitxategi informatikoak transferitzeko zerbitzuak erabil daitezke (Google Drive, Dropbox, Wetransfer, etab.) fitxategia bidaltzeko.

Behin fitxategia bidalita, ezingo da aukeratutako abestia edo remix-a aldatu; ordura arte, antolakuntzari alde aurretik jakinarazita, aldatzea baimenduta dago.

4. EPAIMAHAIARI ETA SARIEI BURUZ

4.1. Ekitaldian alderdi hauek baloratuko dira:

- Koreografia gauzatzea
- Koreografiaren zailtasuna
- Koordinazioa
- Originaltasuna
- Jantziak eta estetika
- Dantzaren fideltasuna

- 4.2. **Dantzako profesionalek osatutako epaimahaiak zuzenean aukeratuko ditu kategoria hauetako sarituak:**
- 1. taldekako saria: 500€
 - Taldekako 2. saria: 250€
 - 1. bakarlari saria: 150€
 - 2. bakarlari saria: 75€
- 4.3. Epaimahaiak hala iritziz gero, sariak eman gabe utzi ahal izango dira eta/edo **aipamen berezi** bat sortu. Era berean, **aipamen bereziak** eman ahal izango dituzte beren diskreziopean, eta edozein parte-hartzailek jaso ahal izango du.
- 4.4. **Epaimahaiaren erabakia behin betikoa eta apelaezina izango da.**
- 4.5. **Ekitaldia egin ondoren, antolatzailea sarituekin harremanetan jarriko da posta elektronikoz eta/edo telefonoz, dagozkien sariak jasotzeko.**

5. ANTOLAKUNTZARI BURUZ

- 5.1. **Oinarri hauetan araututa egon ez arren, lehiaketaren arrakastarik handiena lortzen laguntzen duen edozein ekimen hartzeko eskubidea izango du antolakuntzak.**
- 5.2. **Antolakuntzak errespetuzkoa eta dibertigarria den partaidetza-testuingurua sustatu nahi du.**
- 5.3. **Debekatuta dago jarduketaren bideoan edozein motatako bannerrak edo publizitate-propaganda erabiltzea, ekitaldiaren antolatzaileen baimenik gabe.**
- 5.4. **Lehiaketan parte hartzeak berekin dakar irudi-eskubidea lagatzea.** Parte-hartzaileak, beraz, lehiaketan parte hartzeko irudi-eskubideak lagatzen ditu. Lehiakideak berariaz baimena ematen dio Amorebieta-Etxanoko Udalarari irudi, argazki, bideo, material, grafiko eta abar guztiak (aurrerantzean, "irudiak") edo horien zati batzuk, lagatzaileak edo haren ordezkariak, Mangamore 2022eko Asian Dance 2022ko lehiaketaren esparruan Amorebieta-Etxanoko Udalak antolatua, atzemateko, argitaratzeko, erreproduzitzeko eta erabiltzeko, barneko zein kanpoko hainbat hedabidetan (egunkariak, aldizkariak, telebista-programak, web-orria, sare sozialak).

Grabatutako edukia eta lagatzailearen edo publizitate-arrazoiekin irudikatutakoaren irudiak erabiltzeko baimen hori Ohorerako, norberaren eta familiaren intimitaterako eta norberaren irudirako eskubidearen babes zibilar buruzko maiatzaren 5eko 1/1982 Lege Organikoan xedatutakoaren babesean ematen da.

Baimen hori ez da mugatzen denbora-eremu edo lurralde-eremu jakin batera, eta, beraz, Amorebieta-Etxanoko Udalak munduko herrialde guztietan erabili ahal izango ditu irudi horiek, edo horien zati bat, betiere izaera sozialarekin eta ez komertzialarekin, inolako muga geografikorik gabe.

Baimen hau doakoa da, eta ez dago konpentsazio ekonomikorik lagatzaileari edo haren ordezkariari. Lagatzaileak edo haren ordezkariak berariaz salbuesten du Amorebieta-Etxanoko Udala irudietako hirugarren batek egin dezakeen edozein erabileraren aurkako erantzukizunetik.

- 5.5. **Lehiaketan izena emateko emandako datu pertsonalak konfidentziasunez erabiliko dira, Datu Pertsonalak Babesteari eta eskubide digitalak bermatzeari buruzko abenduaren 5eko 03/2018 Lege Organikoan ezarritakoaren arabera. Datuak lehiaketa hau egiteko baino ez dira erabiliko, eta ez zaizkie hirugarrenei salduko edo lagako.**
- 5.6. **Lehiaketan parte hartzeak oinarriak erabat onartzea dakar. Arau bat edo batzuk ez betetzeak lehiaketatik kanporatzea ekar dezake.**

HARREMANETARAKO:

Zalantzarik izanez gero, bidali mezu bat spicyramen2211@gmail.com helbidera.



ERANSKINA



BAIMENA
ASIAN DANCE COVER LEHIAKETA

_____ Jaun/Andreak, adinez nagusia, _____
NAN/AIZ/pasaporte zenbakia indarrean duenak eta _____ telefono zenbakia duenak,
_____ aita, ama edo tutorea izanik adierazten du:

Asian Dance Cover lehiaketaren oinarriak irakurri ditut eta baimena ematen diot nire semeari/alabari/begi-niniari Mangamore 2022 Amorebieta-Etxanoko Udalak antolatutako japoniar kulturari buruzko jardunaldian, programaren barruan ospatuko den Asian Dance Cover lehiaketan parte hartzeko. Lehiaketa urriaren 16an (igandea) aurrez aurre egingo da, 18:30etik aurrera, Zelaieta Zentroko frontoiko agertokian.

Era berean, berariaz baimena ematen diot Amorebieta-Etxanoko Udalari lehiaketan zehar egindako nire semea, alaba edo apopiloaren irudi, argazki, bideo, material, grafiko eta abar guztiak, edo zati bat, barnetik zein kanpotik (egunkariak, aldizkariak, telebista-programak, web-orrria, sare sozialak) jaso, argitaratu, erreproduzitu eta erabili ahal izateko. Irudi horiek ez dira inola ere erabiliko merkataritza-helburuetarako.

_____ (e)n, 2022ko _____ ren _____ (e)(a)n.

Sinatuta,